

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	انتاج الوسائط المتعددة
رمز المقرر:	1404326
البرنامج:	البكالوريوس في علم المعلومات
القسم العلمي:	علم المعلومات
الكلية:	الحاسب الآلي ونظم المعلومات
المؤسسة:	جامعة أم القرى

المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: 3
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: 4
1. الوصف العام للمقرر: 4
2. الهدف الرئيس للمقرر: 4
3. مخرجات التعلم للمقرر: 4
- ج. موضوعات المقرر: 4
- د. التدريس والتقييم: 5
1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم. 5
2. أنشطة تقييم الطلبة: 5
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: 6
- و - مصادر التعلم والمرافق: 6
1. قائمة مصادر التعلم: 6
2. المرافق والتجهيزات المطلوبة: 6
- ز. تقويم جودة المقرر: 7
- ح. اعتماد التوصيف: 7

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة:
2. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> اختياري <input checked="" type="checkbox"/> إجباري
3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر السنة الثالثة المستوى السادس
4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)
أتمتة المكاتب
5. المتطلبات المترامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

6. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	20	%44.44
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	5	%11.12
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	20	44.44

7. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
1	محاضرات	20
2	معمل أو إستوديو	20
3	دروس إضافية	-
4	أخرى (تذكر)	5
	الإجمالي	45
ساعات التعلم الأخرى*		
1	ساعات الاستذكار	15
2	الواجبات	15
3	المكتبة	15
4	إعداد البحوث/ المشاريع	20
5	أخرى (تذكر)	
	الإجمالي	65

* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>1. الوصف العام للمقرر: يتناول المقرر مفهوم وأسس الوسائط المتعددة وخطوات إنتاجها، وعناصر الوسائط المتعددة، وأسس تصميم الوسائط المتعددة، كما يتناول تطبيقاً عملياً الاستخدام برامج وسائط متعددة شائعة الاستخدام متعلقة بالنصوص والرسوم الخطية والصور الثابتة والصوت، وتصميم وسائل تعليمية متعددة الوسائط باستخدام الحاسب (صور، خرائط، عروض، إلخ.</p>
<p>2. الهدف الرئيس للمقرر بعد الانتهاء من دراسة المقرر يتوقع من الطالب أن يكون قادراً على أن:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على مفهوم الوسائط المتعددة ويعدد خصائصها. - يعدد عناصر الوسائط المتعددة كاملة. - يتعرف على مفهوم كل عنصر من عناصر الوسائط المتعددة (النص والصوت والرسوم الخطية والصور الثابتة والصور المتحركة والرسوم المتحركة والحقيقة الوهمية)، ويعدد أنواعها. - يوظف عناصر الوسائط المتعددة (النص والصوت والرسوم الخطية والصور الثابتة والصور المتحركة والرسوم المتحركة والحقيقة الوهمية) في برمجيات الوسائط المتعددة بشكل علمي سليم. - يصمم وينتج عناصر الوسائط المتعددة (النص والصوت والرسوم الخطية والصور الثابتة والصور المتحركة والرسوم المتحركة والحقيقة الوهمية) باستخدام أحدث البرامج. - يتواصل مع زملائه من جهة ومع المعلم من جهة أخرى.
<p>3. مخرجات التعلم للمقرر:</p>

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
1ع	1.1 يوضح المقصود بمفهوم الوسائط المتعددة
4ع	1.2 يشرح مراحل تصميم الوسائط المتعددة
2ع	1.3 يعدد عناصر إنتاج الوسائط المتعددة
	المهارات
1م	2.1 يجهز العناصر (الصوت والصور والفيديو) بالبرامج المتاحة
1	2.2 يتقن التعامل مع برامج أنظمة تأليف الوسائط المتعددة
1م	2.3 ينشر برامج الوسائط المتعددة
	الكفاءات
1ك	3.1 يتعاون مع فريق العمل لإنجاز الأعمال المشتركة
2ك	3.2 يتمكن من حل مشاكل المعلومات المعقدة
2ك	3.3 يفسر الرؤية التي تتوافق مع القواعد الخاصة بالوسائط المتعددة

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
1	مفهوم الوسائط المتعددة المسميات المختلفة للوسائط المتعددة العوامل التي ساعدت في صنع تقنية الوسائط المتعددة	3
2	مميزات وعيوب الوسائط المتعددة الوسائط المتعددة في مجال النظم السمعية والمرئية والاتصالات	3

3	المهتمون بتطبيقات الوسائط المتعددة مجالات استخدام الوسائط المتعددة	3
3	مجالات استخدام الوسائط المتعددة كيفية إنشاء وسائط متعددة	4
3	عناصر الوسائط المتعددة	5
3	المكونات الأساسية لتنفيذ مشروع وسائط متعددة / العتاد والأجهزة اللازم لإنشاء وتشغيل الوسائط المتعددة	6
3	الخطوط العامة التي يجب إتباعها في إنتاج البرمجيات ذات الوسائط المتعددة	7
9	SnagIt	8
6	camtasia6 Sound Forge	9
9	برنامج Course Lab	10
45	المجموع	

د. التدريس والتقييم:

1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يحدد المقصود بمفهوم الوسائط المتعددة	العروض العلمية، المناقشة والحوار	اختبار نظري
1.2	يشرح خصائص الوسائط المتعددة	العصف الذهني	اختبار نظري
...	يعدد عناصر الوسائط المتعددة	العصف الذهني، المناقشة والحوار	اعداد قائمة بعناصر الوسائط المتعددة
2.0	المهارات		
2.1	يخطط لمشروع تصميم وسيط متعدد	العروض العملية، التعلم الذاتي	• بطاقة ملاحظة • بطاقة تقدير الأداء.
2.2	يستخدم بعض برامج الوسائط متعدد	التطبيق العملي، التعلم التعاوني	• بطاقة ملاحظة • بطاقة تقييم ذاتي
...	يطبق قواعد تصميم الوسائط المتعددة	التطبيق العملي، العروض العلمية	• بطاقة ملاحظة.
3.0	الكفاءات		
3.1	يتعاون مع فريق العمل لإنجاز الأعمال المشتركة	التعلم التشاركي، التعلم بالمشروعات	• بطاقة ملاحظة • تقييم الأقران
3.2	يتمكن من حل مشاكل المعلومات المعقدة من خلال تطبيق المفاهيم الأساسية من تصميم الوسائط المتعددة	استراتيجيات التعلم القائمة على المشكلة.	• بطاقات ملاحظة • بطاقة تقييم الأداء
...	يفسر الرؤية لتصميم الإرشادات الخاصة بتصميم الوسائط المتعددة	التطبيق العملي، التعلم الذاتي، والتعلم الإلكتروني.	• بطاقات ملاحظة

2. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
---	---------------	--------------------------	-------------------------------

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	اختبار تحريري	خلال الفصل	10%
2	عرض تقديمي: تقييم بعض برامج تصميم الوسائط المتعددة	الثاني عشر	10%
3	مشروع جماعي	الخامس عشر	30%
4	اختبار نهائي	السادس عشر	50%
5	اختبار تحريري	خلال الفصل	10%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

تقديم الدعم والإرشاد الأكاديمي وفق الجدول الزمني للساعات المكتيبة لعضو هيئة التدريس بمعدل 3 ساعات أسبوعياً إضافة إلى تخصيص وسائل للتواصل الإلكتروني باستخدام البريد الإلكتروني ومنصة النقاش المتاحة في نظام التعلم الإلكتروني

و - مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	الوسائط المتعددة. سيد شعبان، مكتبة المتنبى، المملكة العربية السعودية، 2016
المراجع المساندة	استخدام الوسائط المتعددة في التعليم (التصميم - الإنتاج - التقييم). 2009، Ann E.Barron، Karen S,Ivers : ترجمة، تحقيق: عبد الوهاب القصير، دار شعاع للنشر والعلوم، القاهرة.
المصادر الإلكترونية	إنتاج برامج الوسائط المتعددة : عبد الله إبراهيم الفقي . 2011 ، دار الثقافة للنشر والتوزيع . عمان . الأردن
أخرى	

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)	- قاعات دراسية معامل الحاسب الآلي
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	- السبورة الذكية - جهاز عرض البيانات. - برامج تصميم الوسائط المتعددة
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	- قاعات دراسية

العناصر	متطلبات المقرر
	معامل الحاسب الالى

ز. تقويم جودة المقرر:

مجال التقييم	المقيمون	طرق التقييم
مناسبة المحتوى العلمي	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس،	بطاقة ملاحظة استبانة
فاعلية طرق واستراتيجيات التدريس	الطلبة،	بطاقة ملاحظة
فاعلية طرق تقييم الطلاب	الطلبة، أعضاء هيئة التدريس،	استبانة
مدى تحصيل مخرجات التعلم	أعضاء هيئة التدريس	بطاقة ملاحظة
مصادر التعلم	أعضاء هيئة التدريس، الطلبة	اختبارات

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ)
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	
رقم الجلسة	
تاريخ الجلسة	